

OvO-Kurs Creaviva – Das Klassenzimmer als Atelier

Paul Klees Werke sind üblicherweise im Museum zu bestaunen, obwohl sie in Klees ganz privater Umgebung ihren Ursprung haben. Als Künstler hat Paul Klee zuerst in seiner Küche, später in der zum Atelier mutierten Stube gemalt und sich meist recht kleinformatig und dennoch fantastisch grossartig und ideenreich immer wieder neu erfunden.

Auf dieser Fährte verfolgen wir Klees Fantasiewelten in der Schulstube. Wir ergründen seine Techniken und verbinden diese mit eigenen Ideen und gestalterischen Anliegen. Der Kurs ist eine Mélange von Weiterbildung und individuellem kreativem Arbeiten.

Das Angebot kann für ein Kollegium von max. 18 Personen* ganztägig als 5- oder halbtägig als 2.5-stündiger Workshop gebucht werden.
(* bei bis zu 36 Personen doppelter Preis)

Dauer: Ganztages- oder Halbtagesworkshop (5, resp. 2.5 Kursstunden)
Leitung: Team Creaviva, Zentrum Paul Klee
Auskunft: Atelierleiterin Katja Lang, 031 359 01 64 oder katja.lang@zpk.org
Voraussetzungen: Gute Zufahrt, Parkplatz, Fahrstuhl für Materialtransport bei nicht ebenerdigem Kursort, geeignete Arbeitsumgebung (Tageslicht, Wasseranschluss, Werkstatt-Atmosphäre), Mittagessen bei ganztägigem Workshop



Mehr zu Creaviva: www.creaviva.org